

# Bevezetés a nyelvtudományba

## A nyelvi változás 2.

Kálmán László

(volt MTA/ELTE Elméleti nyelvészet (volt kihelyezett) volt tanszék  
kalman.laszlo@nytud.(volt mta.)hu

2020. december 2.



# hogyan mennek végbe a változások?

## az „ógrammatikus” hagyomány

(19. sz. első fele)

- főleg hangváltozásokkal foglalkoztak
- a hangváltozások kivétel nélküliek: **hangtörvények**
- a nyelvek rokonsági viszonyai genetikus, leszármazási jellegűek (a cél az **alapnyelvek** rekonstruálása)
- az *analógiás változás* csak véletlen befolyásoló tényező, ami a rendszeres változásokba belezavar

## későbbi, árnyaltabb nézetek

- a változások soktényezősök, összefüggnek a szinkrón váltakozásokkal
- nem egységesen és nem kivétel nélkül mennek végbe
- a genetikus kapcsolatok mellett fontos az areális terjedés is
- az analógia (rendszerszerűség) az egyik legfontosabb változási tényező

## az analógia fogalma

- a régi felfogás szerint az egyetlen jelentős tényező, ami a hangtörvények érvényesülését meggátolhatja (de kiszámíthatatlanul hat)

példa: francia igealakok

'bizonyít'		'szeret'	
RÉGEN	MOST	RÉGEN	MOST
je preuve	je <b>prouve</b>	j'aime	j'aime
tu preuves	tu <b>prouves</b>	tu aimes	tu aimes
il preuve	il <b>prouve</b>	il aime	il aime
nous prouvons	nous prouvons	nous <b>amons</b>	nous <b>aimons</b>
vous prouvez	vous prouvez	vous <b>amez</b>	vous <b>aimez</b>
ils preuvent	ils <b>prouvent</b>	ils aiment	ils aiment

- a „hasznos forma – hasznos funkció” elvének érvényesülése
- a **regularizáció** irányába hat, a rendszer kohézióját növeli



- minden változás **variációval** kezdődik (több egyszerre létező, sőt sokszor egyenrangú, **vacilláló** alak)
- ezért (is) mondtuk, hogy a beszélőknek a változásokról is tudomásuk van
- minden nyelv állandó változásban van, mert mindig rengeteg variáció figyelhető meg (ráadásul a különböző nyelvváltozatok között nincs éles határ)



## lexikai változások

- ezek a legfeltűnőbbek a beszélők számára,
- de ezek a nyelvészetileg legkevésbé érdekesek
- legérdekesebb tulajdonságuk: kölcsönszavak adaptációja

## hangtani változások

- gyengülések: szinkópa, rövidülés, hasonulás, zár eltűnése, zörej eltűnése, vokalizáció
- „gyenge helyzetek”: ahol kevés a felismerési kulcs  
hangsúlytalan szótag, szótag vége („kóda”)  
(pl. latin *pt* > olasz *tt*)
- erősödések: nyúlás, kettőshangzóvá válás, zár megjelenése  
pl. latin *ō/ě* > újlatin *uo, ue, oa/ie, ea* stb.;  
*j* > újlatin *zs, dzs* stb.
- „erős helyzetek”: hangsúlyos szótag, szótag eleje

# hangtan és alaktan

## fonologizálódás

pl. a *j* helyén megjelenő *zs* önálló beszédhanggá válik (nem jósolható meg a környezetéből, és más forrásból is származhat, pl. átvétel)

## morfologizálódás

egy bizonyos hangtani környezetben lezajlik egy változás, de aztán „kimegy alóla” a környezet

⇒ a hangtani váltakozás alaktanivá válik, pl. *tó* ~ *tavat*

## analógia

- az alaktani változásokban (a hangtani változásokon kívül) az **analógia** a legfontosabb tényező: (a paradigmákon belüli és a paradigmák közötti legnagyobb egységesség, uniformitás irányába hat)

pl. *tudnék* > *tudnák*

<i>tud</i>	<i>tudja</i>	<i>tudja</i>
<i>lát</i>	<i>lássá</i>	<i>látja</i> > <i>lássá</i>

## „gyengülés”

- egybeolvadási jelenségek: inkorporáció, összetettség alakulás (pl. igeekötők), toldalékok kialakulása (pl. birtokos szerkezetből)
- izoláló → agglutináló
- kiesés (pl. francia *ne* eltűnése)

## „erősödés”

- új kifejezések megjelenése (pl. névelő, francia *pas* tagadószó)
- **perifrasztikus** kifejezések (pl. összetett igeidők)
- agglutináló/flektáló → izoláló



## metaforák (metonímiák stb.) konvencionálissá válnak

ez a leggyakoribb típusa a jelentésváltozásnak

- *három óra magasságában* eredetileg: folyón (pl. *Kalocsa magasságában*) (ld. még *táján, körül* stb.)
- a jövő idő kifejezése igékkel pl. ‘kezd’ (magyar *fog*), ‘kell’ (angol *shall*), ‘akar’ (angol *will*, szerb és horvát *će*)  
(pragmatikailag gyakran jelenlevő mozzanat a konvencionális jelentés részévé válik)

## értékekkel kapcsolatos változás

- semlegesből elítélő: **pejoráció** (pl. *nő*)
- regiszterváltással együttjáró „gyengülés” (pl. *szar, kurva jó*)

